

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- ✓ требований государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования;
- ✓ основной образовательной программы школы на 2019 – 2020 учебный год
- ✓ учебного плана МБОУ СОШ № 41 на 2019-2020 учебный год;
- ✓ годового учебного календарного графика на 2019-2020 учебный год;
- ✓ положения о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов, курсов, программ дополнительного образования

Данная программа рассчитана на учащихся, которые интересуются историей своей малой Родины, которым необходимо глубже и основательно изучить историю нашего края в годы войны. Такая кружковая работа необходима, потому что каждый должен знать историю своей малой родины, своего рода. Знание жизни предков важно для того, чтобы дети не теряли свои корни, гордились своими предками, земляками. Данная работа воспитывает в учениках чувство родины, уважение к народу, его истории и культуре.

Реализация программы будет способствовать патриотическому и нравственному воспитанию учащихся, привлечению детей и взрослых к историческому наследию своего края. Программа ориентирована на все возрастные группы учеников школы, определяет основные пути развития деятельности музея, позволяющие формировать патриотическое сознание учащихся, гражданскую ответственность за судьбу страны, края, города. При этом учитываются опыт и достижения прошлых поколений, современные проблемы.

Программа кружка предназначена для дополнительного образования учащихся, интересующихся историей родного края и музееведением. Данная программа предназначена для учащихся в возрасте от 14 лет до 17 лет. Курс рассчитан на один год обучения в объеме 35 часов, 1 раз в неделю.

Основные направления деятельности:

- просветительское;
- организационно-массовое;
- учебно-воспитательное;
- исследовательское

Целью данной программы является развитие деятельности школьного музея, способного формировать патриотические чувства учащихся

Задачи программы:

формирование у учащихся знаний по истории прошлого и настоящего родного края и города; обучение учащихся методам и приемам поисковой и исследовательской работы; сбор краеведческого материала для уголка боевой и трудовой славы; пробуждение интереса к истории своей малой Родины просветительская работа по истории родного края среди учащихся школы. Работа в кружке осуществляется на базе школьного музея. Музей - лучшее место для общения разных поколений, здесь интересно всем. "Никто не забыт, ничто не забыто" - так понимают свой девиз члены кружка "Поиск" Предмет учебного курса - изучение истории родного края в годы Великой Отечественной войны, биографий участников войны и тружеников тыла, сбор, анализ и систематизация найденного материала.

Занятия должны вырабатывать у учащихся следующие умения и навыки:

- овладение методами поисковой и исследовательской работы по сбору достоверных сведений по истории села и школы;
- умение работать с краеведческой литературой, справочниками, документами;
- использовать в работе воспоминания старожилов, свидетелей исторических событий;
- писать дневники по изучению исторических событий;

- писать доклады на исторические темы, выступать с ними на занятиях кружка, перед своими одноклассниками и учащимися других классов;
- оформлять выставки, уголки, стенды по истории родного края.

Виды деятельности учащихся:

- оформительская;
- исследовательская;
- проектная;
- экскурсионная.

Инструментарий для оценивания результатов:

- выполнение практических заданий
- защита рефератов
- защита исследовательских работ
- самостоятельная поисковая работа
- выступления на тематических мероприятиях

Условие реализации программы:

- активизация работы кружка "Поиск"
- подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся;
- организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов

Ожидаемые результаты:

1. Предполагается, что воспитанники узнают и поймут такие понятия, как экспонат, экскурсия, экскурсовод, музей, архив, фонд.
 2. Разовьется внимание, восприятие, наблюдательность, разные формы мышления, речь.
 3. Сформируется широкий кругозор.
- Результатом всей работы можно считать то, что практически каждый ребенок может выступить в роли экскурсовода и рассказать много интересного гостям, посетителям музея.

Содержание курса

Раздел 1.(4 часа)

Цели и задачи кружка «Подвиг». Методика проведения экскурсии: методика показа и методика рассказа. Система задач и требований. Экскурсия по памятным местам г. Ставрополя (обелиски, памятники, скверы, памятные доски).

Раздел 2. Методика экскурсоведения (4 часа)

Особенности классификации методических приёмов. Методические приёмы показа, осмотра, воссоздания. Типы и виды музеев. Школьные музеи, их профили и задачи.

Раздел 3. Экскурсия - одна из основных форм работы музея (2 часа)

Знакомство с теоритическими понятиями «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд». Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода. Виды экскурсий:

Обзорная, тематическая, игровая. Составление текста и маршрута экскурсии.

Раздел 4. Фонды музея (5 часов)

История экспонатов. Вещественные экспонаты. Фотоэкспонаты. Письменные источники. Учёт фондов. Инвентарная книга.

Раздел 5. Сбор материала для ведения экскурсий (7 часов)

Где и как собирать материалы для музея. Где и как собирать материалы для ведения экскурсий. Библиография. Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная мемуарная, справочная литература. Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.

Раздел 6. Требования к экскурсоводу (5 часов)

Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда. Искусство принимать гостей. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Рассказ экскурсовода. Что такое ораторское искусство.

Раздел 7. Основные требования к экскурсии (8 часов)

Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Содержание экскурсии, экспонаты. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Обсуждение и анализ проведённых экскурсий. Как подготовить презентацию.

Программно-методическое обеспечение программы

Литература для педагога:

1. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2002.-520 с.
2. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2000.№5 С 4-6.
3. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2000.-265 с.
4. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 1999.С 204 – 215.
5. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2001. №5.

Дидактический материал:

1. CD,DVD диски с иллюстративным и справочным материалом, презентации по темам программы, плакаты, схемы, карты.

Технические средства обучения:

Компьютер
Мультимедийный проектор
Экран проекционный

Учебно-тематический план

№		Всего часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
Раздел 1(4 часа)				
1.	Введение.	1		
2.	Цели и задачи кружка «Подвиг»	1		
3.	Методика проведения экскурсии	1		
4.	Экскурсия по памятным местам г.	1		

	Ставрополья			
Раздел 2 Методика экскурсоведения (4 часа)				
5.	Особенности классификации методических приемов	1		
6.	Методические приемы показа, осмотра, воссоздания	1		
7.	Типы и виды музеев	1		
8.	Школьные музеи, их профили и задачи	1		
Раздел 3 Экскурсия-одна из основных форм работы музея (2 часа)				
9.	Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «архив», «фонд»	1		
10.	Цель экскурсии и знакомство с работой экскурсовода	1		
Раздел 4 Фонды музея (5 часов)				
11.	История экспонатов	1		
12.	Вещественные экспонаты	1		
13.	Фотоэкспонаты	1		
14.	Письменные источники	1		
15.	Учет фондов. Инвентарная книга	1		
Раздел 5 Сбор материала для ведения экскурсий (7 часов)				
16.	Где и как собрать материалы для музея	1		
17.	Где и как собирать материалы для ведения экскурсий	1		
18.	Библиография	1		
19.	Как работать с газетами, журналами, книгами	1		
20.	Художественная мемуарная, справочная литература	1		
21.	Как записывать воспоминания	1		
22.	Краткая летопись основных событий	1		
Раздел 6 Требования к экскурсоводу (5 часов)				
23.	Имидж экскурсовода, этикет, умение вести беседу, одежда	1		
24.	Искусство принимать гостей	1		
25.	Речь экскурсовода	1		
26.	Рассказ экскурсовода	1		
27.	Что такое ораторское искусство	1		
Раздел 7 Основные требования к экскурсии (7 часов)				
28.	Связь темы экскурсии с экспозицией	1		
29.	Подготовка текста экскурсии	1		
30.	Оформление текста экскурсии	1		
31.	Содержание экскурсии, экспонаты	1		
32.	Отработка и сдача тематической экскурсии	1		
33-34	Отработка и сдача обзорной экскурсии	1		
35.	Как подготовить презентацию.	1		